

➔ REZÉ. De nouveaux logements sociaux

« Be Positive » aux Bourderies

Nichés entre le foyer de jeunes travailleurs et le centre de formation des travailleurs sociaux (Arifts), trente-deux logements sociaux ont vu le jour sous la houlette d'Atlantique habitations. Cette nouvelle résidence a pour nom « Be Positive » car c'est « la première en France labélisée *Bepos Effinergie*, bâtiment à énergie positive, 100 % électrique, c'est-à-dire qu'il produit plus d'énergie qu'il n'en consomme (hors électroménager) ». C'est à l'occasion de la 3^e semaine nationale des HLM (du 13 au 21 juin) que cette résidence a été inaugurée en présence des bailleurs, élus et locataires présents et futurs. Tout juste installée, la famille Hamdi a présenté avec plaisir son nouveau logement de 93 m² auquel il faut rajouter 73 m² de terrasse où les quatre enfants auront tout l'espace pour jouer. Sabine Sigouignet était également de la visite. Hébergée



La famille Hamdi a le sourire après sa première nuit passée dans ce nouveau logement.

à la Montagne avec sa fille, elle attend depuis 2002 une place en HLM. Son vœu semblerait exaucer car elle devrait pouvoir emménager bientôt : « C'est idéalement placé et ça sera plus facile pour ma fille qui va à la fac. »

➔ REZÉ

Une exposition originale dans le parc de la cité Radieuse

Dans le cadre du 60^e anniversaire de la Cité radieuse su Corbusier, l'association des habitants organise le samedi 27 juin une exposition en plein air dans le parc. Une vingtaine de créateurs ont été choisis pour leurs motivations et leurs originalités : « On expose *Maca Pi* qui crée à partir d'objets qu'elle trouve sur le trottoir. Seront présentes Priscia Mazzofferai qui crée des bijoux ou Sophie Hernou qui fait de la peinture et de la sculpture originale et plutôt rock'n'roll. Le « club sérigraphie » vendra ses créations. Il y aura aussi d'autres créa-

tions et objets étonnants, notamment les 60 « Corbu » qui ont été fabriqués par des habitants du Corbusier et du quartier alentour. Depuis plus d'un mois, des dizaines d'habitants de la Cité radieuse fabriquent un objet, une maquette, une œuvre d'art original en gâteau, bougie, allumette, briques de jeu ou autres matériaux. L'exposition des « Corbu » sera inaugurée à 15 heures juste avant le jeu de piste des créateurs qui sera organisé à 16 heures. Nul doute que cette exposition sera pleine de vie, de formes et de couleurs.



Des bénévoles de l'association des habitants devant un « Corbu » fabriqué par les enfants de l'école Alexandre-Plancher.

Les lycéens de Perrin champions de football



Les lycéens de Jean-Perrin peuvent savourer leur victoire contre les champions d'Alsace-Lorraine.

Les lycéens de Jean-Perrin ont remporté vendredi le championnat de France UNSS (Union nationale du sport scolaire) contre les champions d'Alsace-Lorraine. Ils sont allés au bout du suspense et ont dû attendre la séance de tir aux buts pour savourer leur vic-

toire. Cette équipe a vu le jour grâce aux éducateurs du Football club de Rezé (FCR) et était engagée pour la première fois dans le championnat UNSS football. La section n'existe que depuis la rentrée 2013 et ne comptait pas assez de joueurs la première année

pour participer au championnat. Ce titre de champion de France est une victoire mais également une belle récompense pour « ces garçons qui ont fait preuve d'un magnifique esprit d'équipe » comme l'a confié Marie-Hélène Baudry, présidente du FCR.

DÉDICACE

Photo PO

Rezé : « Un bruit qui court » au Café des Négociants

Demain, à partir de 19 h 30, le Café des Négociants ouvre ses portes aux amateurs de bandes dessinées, mais pas que, en recevant pour une dédicace, Alexandre Doucin, Nantais, né en 1980, auteur de l'ouvrage *Un bruit qui court*, sérigraphié et édité par les Éditions à-peu-près, LEAP. « Diplômé de l'école d'architecture de Nantes, il a toujours dessiné en utilisant la BD, même son mémoire a été réalisé de cette manière » confie Anne Guillou (photo), chargée de développement culturel à LEAP. Ce livre, format 25x35, au papier s'accordant à la qualité graphique, entre architecture, cinéma et BD, part de plans



d'un bâtiment, un musée, dans le cadre d'une course d'endurance où se croisent les visiteurs, les œuvres d'art et les coureurs. « Dans sa volonté d'être au plus près des œuvres de Picasso ou Matisse, il fait appel à Eléonore Morand qui intervient en tant qu'historienne d'art » remarque Anne Guillou.

Ouvrage en vente aussi sur leap-atelier.fr